



NEW YORK

COLLECTION

COMPAC
THE SURFACES COMPANY

NEW YORK

COLLECTION

The beginning of
a great story

Extraordinairement, votre vie





COMPAC
THE SURFACES COMPANY

De grands espaces ouverts, des textures douces et de la lumière, beaucoup de lumière. La culture du loft, New York, l'espace industriel transformé en logement, le confort le plus fonctionnel.

La Collection New York naît de la fusion entre architecture, design et fonctionnel. Des plans de travail soyeux qui habillent des espaces élégants, qui émeuvent au toucher, qui éveillent les sens et nous transportent dans la Grosse Pomme, dans ses rues, ses endroits mythiques, sa légende...





COMPAC
THE SURFACES COMPANY

CHAPITRE 1

Une odeur de fraises à Chelsea

"... Comme à chaque fois qu'elle créait un nouveau plat, elle n'est pas sortie de son appartement de Chelsea pendant trois jours, avec Take Five et le bruit de la circulation pour seule compagnie... - Eh bien ma fille, plus que de la cuisine, c'est de la magie - lui disait toujours son père, la serviette accrochée au cou. De nombreuses années plus tard, elle restait toujours une petite apprentie sorcière, la chef de l'un des meilleurs restaurants de Manhattan..."

DARKCONCRETE





DARKCONCRETE

The image shows a close-up, high-resolution view of a dark grey to black concrete surface. The texture is granular and uneven, with numerous small, light-colored (white, grey, and brown) aggregate particles and fibers scattered throughout. The lighting is somewhat directional, creating subtle gradients and highlighting the individual grains of the material. In the upper-left corner, there is a solid black rectangular box containing the text 'DARKCONCRETE' in a white, bold, sans-serif font.



BROADWAY

UN



COMPAC
THE SURFACES COMPANY

CHAPITRE 2

Une rencontre fortuite au Soho

"... Le producteur ne cessait pas d'insister pour que je change tous les dialogues. A ce moment-là, un coup de frein. Je descendis du taxi. Woody et Diane sortirent de la voiture d'à côté avec une baguette. Que se passe-t-il donc ? Vous ne le savez pas ? Brooklyn se dilate comme un kéfir, C'est la fin du monde, vous pouvez aller sauter du haut de l'Empire State Building, mon pauvre. Mais cela oui, ne changez rien aux dialogues". La voix de l'hôtesse de l'air me réveilla. Nous volions au-dessus de Manhattan, et cela, c'est un spectacle à ne rater sous aucun prétexte..."

ICECONCRETE





ICECONCRETE





Votre présence





COMPAC
THE SURFACES COMPANY

CHAPITRE 3

Routine de Tribeca

"... Toujours pareil. Le réveil qui sonne à 7h30, deux tartines grillées de pain français avec de la confiture d'oranges amères et un ex-presso pour le petit déjeuner. Pédaler 30 minutes jusqu'au travail. 17 courriels à lire, 15 rapports sur la table et une longue liste de tâches à faire. Un sandwich rapide au milieu de la matinée et courir à la réunion. 45 minutes au gymnase et retour à la maison. Là, sur son Lobster, seul et fatigué, une idée lui traverse la tête d'une tempe à l'autre : demain, ce sera le premier jour du reste de ma vie."

BEIGE **CONCRETE**





BEIGE**CONCRETE**

The image shows a detailed view of a light beige concrete surface. The texture is highly granular and uneven, with numerous small, dark-colored spots and speckles scattered throughout. These spots vary in size and color, including shades of grey, black, and brown, which are characteristic of aggregate or impurities in the concrete. The overall appearance is that of a natural, slightly weathered or aged concrete finish.



Vos moments



CHAPITRE 4

L'inspiration est arrivée à Meatpacking

"... Il déambulait le regard perdu autour d'une immense toile qui reposait sur le plancher de ce magasin transformé en studio qu'il avait acheté, il y a plusieurs années, dans la rue Gansevoort. Il tournait depuis plusieurs jours comme un lion en cage autour de cette toile, sans parler à personne. Sans à peine manger. Sans à peine dormir. Tout d'un coup il tourna la tête. Il prit un pot de peinture noire et avec un sourire, il le versa sur la toile..."

BEIGEZEMENT
glacé finish





MILLBRAE
SAN FRANCISCO
INTL. AIRPORT
SAN BRUNO
SOUTH SAN FRANCISCO
COLMA
DALY CITY
BALBOA PARK
GLEN PARK
24TH ST. MISSION
16TH ST. MISSION
CITY CENTER/

SMITH
9TH ST
BROOKLYN
CHURCH AVE
BROADWAY
BAY RIDGE
EIGHTY SIXTH
CONEY
ISLAND
JAMAICA
FAR ROCKAWAY
BERGEN
EASTERN P'KWAY
ATLANTIC AVE
MYRTLE AVE

MC
5

BEIGEZEMENT

glacé finish

Votre endroit

Dans les chapitres précédents...





GRAYZEMENT

glacé finish

Première à Broadway

"... Elle écarta l'un des nombreux bouquets de roses rouges qui remplissaient son appartement. Elle déboucha la bouteille de champagne qu'elle avait gardée pour une occasion spéciale. Elle s'en servit une coupe et sentit les bulles rouler dans sa gorge fatiguée. Le lendemain, toute la ville parlerait de son succès..."





ICEZEMENT

glacé finish

Rendez-vous à 10 heures à West Village

"... Ils se sont réfugiés dans une boulangerie de Bleeker Street car il pleuvait des cordes et il lui acheta des petits gâteaux au miel. Le lendemain, elle trouva une note avec un vers qui lui fit penser que le destin n'est pas écrit : 'Si tu n'es pas là, New York n'existe pas'. Et la note est toujours là, un an après, collée sur le frigo..."





WHITEZEMENT

glacé finish

Automne à Central Park

"... Tout en marchant, il ramassait les feuilles tombées des érables, une de chaque couleur, du vert styrie au rouge sienne. Il rentra heureux à l'appartement et il passa toute la nuit à les combiner, pour donner forme à la collection qu'il allait présenter à Paris et à Milan moins d'un an plus tard..."





Fiche technique

Le quartz technologique COMPAC est constitué de 95-97 % de quartz pur, de 3-5 % de polymère liant à base de résine de polyester de haute qualité, et de moins de 1 % de pigments. Le quartz est l'un des minéraux les plus durs existant dans la nature. Il confère aux plans de travail en quartz technologique COMPAC des performances exceptionnelles de résistance à l'abrasion et aux rayures.

	Unités	Valeurs
Réaction au feu UNE-EN-ISO 9239-1:2002 & ISO 1716:2002	Euroclasses	A2fl s1
Coefficient de dilatation thermique UNE EN 14617-11:2006	°C-1	34,0 x 10 ⁻⁶
Résistance à la flexion UNE EN 14617-2:2008	MPa	60
Résistance aux chocs UNE EN 14617-9 2005	J	12 - 15
Résistance au glissement UNE EN 14231: 2004	USRV	16 humide 40 sec
Absorption d'eau UNE EN 14617-1:2013	%	0,073 - 0,102
Résistance à la compression UNE EN 14617-15:2005	MPa	263
Masse volumique apparente UNE EN 14617-1:2013	kg/m ³	2,300
Résistance à l'abrasion UNE-EN 14617-3:2012	mm	28,5
Résistance chimique UNE EN 14617-10:2012	C4	Acides: C4 Alcalis: C4 (Matériaux qui conservent au moins 80 % de la valeur de réflexion de référence après 8 heures d'attaque acide ou basique)
Dureté à la rayure UNE EN 101 Ceramic tiles.	MOHS	6 - 7

Les valeurs indiquées sur cette fiche technique sont données à titre indicatif, elles ne sont pas contractuelles. Compac a des caractéristiques et des règles disponibles pour l'utilisation de nos produits. Vous pouvez les obtenir directement à partir de notre site Web ou demander à votre Responsable commercial. Dans tous les cas, l'utilisateur est responsable de la bonne manipulation des produits COMPAC.

Finitions

Couleurs Zement exclusives uniquement disponibles en finition **Glaçé**.
Couleurs Concrete avec finition exclusive COMPAC

Dimensions

Dimensions utiles des panneaux
305 x 140 cm

Epaisseurs standard
20 mm et 30 mm, suivant l'application et le format

COMPAC
THE SURFACES COMPANY

compac.us
compac.es

[SPAIN](#) [PORTUGAL](#) [UNITED STATES OF AMERICA](#) [UNITED KINGDOM](#) [BELGIUM](#) [SINGAPORE](#) [UNITED ARAB EMIRATES](#)

COMPAC
THE SURFACES COMPANY